

st
katharinen
KLUG MUTIG SCHÖN

ENSEMBLE FUSE
AUS AMSTERDAM

(Niederlande)

Zappanale

feat.

NAPOLEON M. BROCK

(U.S.A.)

Mittwoch, 20.00 Uhr

17. JULI 2024

Zappa spielt
für Bach

Karten:
VVK € 29,-
zzgl. Geb.,
AK € 33,-
www.reservix.de



Die Stiftung SJS unterstützt die Musikpflege an der Hamburger Hauptkirche St. Katharinen. Sie finanzierte den Wiederaufbau der großen Barock-Orgel mit rund 3 Millionen Euro. An St. Katharinen wirkten die großen Kirchenmusiker Jan Adam Reincken, Georg Philipp Telemann und Johann Sebastian Bach.

G. u. L. Porsalla Bunny's Stiftung

Die Musiker für Bach – Die Holländer kommen.

„We play the music we love“ lautet das Motto des Zappa-spielt-für-Bach-Konzert 2024 in der Hamburger Hauptkirche St. Katharinen.

Das um Bass und Perkussion ergänzte Streichquintett „Ensemble Fuse“ aus Amsterdam liebt die gute Musik – und kann sie mit ungeheurer Spielfreude und Präzision präsentieren. Auf dem Programm stehen Kompositionen von Miles Davis, Dave Brubeck, Thelonious Monk, Jazz-Gospel von Aretha Franklin ebenso wie Johann Sebastian Bach, Simeon ten Holt und eben Frank Zappa. Das professionell neu arrangierte Repertoire der niederländischen Grenzgänger im Musikkosmos ist schier unerschöpflich. Sie gewannen 2019 den „Edison Classical Award“ und spielen inzwischen auf internationalen Festivals.

Für St. Katharinen wird Ensemble Fuse zusammen mit **Napoleon Murphy Brock**, Sänger, Saxofonist und Flötist (Mothers of Invention) ein eigenes Programm erarbeiten.

Im Amsterdamer Underground Musikclub namens ConFuse fanden sich die Musikstudenten der Konservatorien von Amsterdam und Den Haag unter dem Namen „Ensemble Fuse“ zu einer ungewöhnlichen Konzertreihe von 2012 bis 2016 zusammen. Als „Hausband“ der niederländischen Musik TV-Talkshow Podium Paul Wittemann wurden sie bald einem breiteren Publikum bekannt. Royal Concertgebouw, Amsterdam Canal Festival, Philharmonie Haarlem etc. – 600 Shows in sechs Jahren.

Das Ensemble Fuse wird ebenfalls auf der Zappanale 2024 in Bad Doberan auftreten.



NEUE CD

„Zappa spielt für Bach – Jazz is not dead...“ (2022)
€ 15,-

Die Hauptkirche St. Katharinen ist darüber hinaus ein historischer Ort für die deutsch-holländische Musiktradition. So kamen die bedeutenden Barock-Organisten des 17. Jahrhunderts an St. Katharinen, Heinrich Scheidemann sowie Johann Adam Reincken aus der „holländischen Schule“. Und die niederländische Firma Flentrop Orgelbouw rekonstruierte von 2005 bis 2013 das damalige Instrument in dem Projekt „Eine Orgel für Bach“. Der niederländische Dirigent und Bach-Experte Ton Koopmann ist Mitglied des Kuratoriums der Stiftung Johann Sebastian (SJS).

Der Abend wird mit einer Lichtshow in der Königsfarbe Oranje arrangiert, das Bier unseres Nachbarlandes wird ausgetrunken zusammen mit Goudawürfeln und Hamburger Brezeln.



Foto: Burkhard Schlempp

Foto oben:
Napoleon Murphy Brock,
(Gesang, Sax, Flöte),
Zappa-Alumni der
„Mothers of Invention“

Foto links: Sextett „Fuse“

Julia Philippens, Jahrgang 1984 (Violine),
Emma van der Schalie, Jahrgang, 1987 (Violine),
Mascha van Nieuwerkerk, Jahrgang 1990 (Cello),
Tobias Nijboer, Jahrgang 1985 (Kontrabass),
Adriaan Breunis, Jahrgang 1981 (Batsche),
Daniel van Dalen, Jahrgang 1986 (Perkussion)

Foto: Merlijn Doomernik

